

Grupo Interamericano de

Reflexión Científica



La Comunicación como supraciencia.

Buenos Aires, 2008

Lic. Daniel do Campo Spada

Egresado como Licenciado en Ciencias de la Comunicación Social por la Universidad de Buenos Aires en 1992, en el año 2004 obtiene el título de Especialista en Metodología de la Investigación Científica expedido por la Universidad Nacional de Lanús. Actualmente es Tesista de la Maestría en Metodología de la Investiga-

ción Científica de la misma universidad y cursa el Profesorado Universitario de la Universidad J. F. Kennedy.

Ex docente de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Quilmes, actualmente se desempeña en las materias Teoría de la Comunicación II, Medios III, Ética de la Comunicación y Administración de la Empresa Periodística en

la Universidad Argentina de la Empresa y dicta clases en Teoría de la Educación en la Universidad Argentina John F. Kennedy, ambas de Buenos Aires.

Sus últimas publicaciones han sido los libros "Mundus Web, bienvenidos al sexto continente" (2002), "El otro mundo contra ataca" (2004), "La Comunicación como Organon de la existencia" (2005), "E-Bosque, últimas noticias de la sociedad digital" (2005) y "Los tres ciclos de internet" (2007).

Realizó investigaciones para la Universidad Nacional de Lanús, "Etica en los Contenidos pedagógicos en Internet" (120 horas - 2002/2003) y la Universidad Argentina de la Empresa, "Causa de exitos y fracasos en el e-commerce" (Caso argentino. 340 horas – 2002), "Empresas anunciantes en la web. Nuevos paradigmas" (300 horas - 2003).

-Integrante de la Comisión de Acreditación Internacional de la Licenciatura en Relaciones Públicas de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE) ante la PRSA (Estados Unidos). (2004-2005)

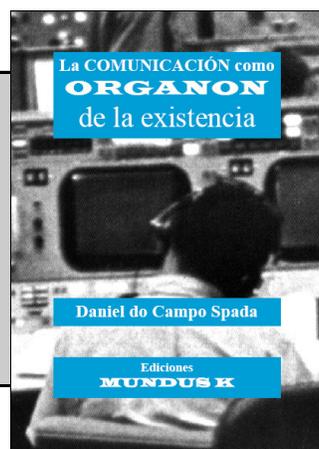
-Integrante de la Comisión de Acreditación Internacional de la Licenciatura en Publicidad de la Universidad Argentina de la Empresa ante la IAA (Estados Unidos). (2005-2006).

Es periodista y actualmente dirige TV Mundus - NOVO MundusNET /TECUM (www.tvmundus.com.ar), el sitio de investigación de la comunicación www.komunicacion.com.ar/k y el Departamento noticias de la 90.7 FM Flores.

Es miembro fundador del Grupo Interamericano de Reflexión Científica

Extraído de
**LA COMUNICACIÓN
COMO ORGANON
DE LA EXISTENCIA**

Lic. Daniel do Campo Spada
Ediciones Mundus K
Buenos Aires, 2004
ISBN—987-21887-0-X



*“Coincidiendo con Habermas,
no tengo dudas de que la cuestión
de la comunicación
es esencial en este siglo”.*

Paulo Freire.

La Comunicación como supraciencia.

En un libro de aparición casi simultánea con la primera edición de “Organon”, el colega boliviano Erick Torrico Villanueva lucha contra los excesos taxonómicos que desde la teoría algunos (dentro de los que el autor de esta obra se incluye) pretenden hacer con la comunicación como objeto científico. Describe algunas corrientes, que van desde el *tecnologicismo* hasta el *moralismo*, pasando por uno en el cual podríamos llegar a incluirnos, al que denomina *pan-comunicacionismo*.

Según Torrico Villanueva esta corriente es excesivamente tecnologicista, considerando la “imposibilidad de no comunicar”. Este postulado, explicado suficientemente cuando trazamos las dos hipótesis del mundo (la teológica y la atea) redundante en la realmente cierta creencia de que *es imposible no comunicar*. De la misma forma que *es imposible no informar*. Queda para otros párrafos clasificar los tipos de comunicación y los tipos de información, que sí puede tener clases y grados diversos, pero jamás podría no tenerlos.

Cuando hablamos de comunicación abarcamos todo, ya que nada es independiente de los entornos, en una verdad a la que adhieren los físicos, los biólogos y los comunicólogos entre otros tantos científicos. Los primeros están detrás de la denominada “Teoría M”, en la que se cree que podrá explicarse todo lo que implique existencia. La línea de investigación pasa por una teoría que muestre la relación entre todas las cosas conocidas y por conocerse. Al aceptar que el vacío no existe, hay sí o sí *comunicación*.

Ferdinand de Saussure sostenía que la semiología abarcaba todo lo social, incluido la lingüística, algo que uno de sus seguidores casi contemporáneos (como fué el caso de Roland Barthes) suponían que por el contrario, la lingüística es la madre de todo, incluido la semiología. En nuestra propuesta entendemos que la comunicación es todo, dentro de la cual existen varias ramas: la comunicación atómica o la social, entre otras. Cuando los humanistas hablamos de comunicación, estamos haciendo obvia referencia a la

comunicación social.

En el siguiente subtítulo repasamos un poco este concepto orgánico de la existencia.

La Comunicación ha sido el origen de todo.

Muchas ciencias buscan ser el verdadero organon del resto. Pero, si nos remitimos al origen básico, ese espacio es el de la comunicación, aunque en el concierto científico sea una de las integrantes más nuevas.

Desde el costado religioso, al cual adhiero, Dios marcó su inicio en crear y nombrar:

“En el principio creó Dios el cielo y la tierra. La tierra, empero, estaba informe y vacía, y las tinieblas cubrían la superficie del abismo y el espíritu de Dios se movía sobre las aguas.

Dijo pues Dios: ‘Sea hecha la luz’. Y la luz quedó hecha. Y vio Dios que la luz era buena y dividió la luz de las tinieblas. A la luz la llamó día y a las tinieblas noche y así, de la tarde aquella y de la mañana siguiente, resultó el primer día”.

(La Santa Biblia. Libro del Génesis. Capítulo I, 1-5).

Veamos que más allá del libro sagrado, el propio Dios inventaba la comunicación cuando le puso nombre al día y a la noche, aunque la primera comunicación de la que

tenemos noticia es cuando el Creador se convirtió en emisor al decir “sea hecha la luz”.

Por supuesto que los ateos y gran parte de los agnósticos adhieren a teorías químicas como la del big bang, o de la originaria explosión de dos átomos de hidrógeno, desde donde todo viene en sucesión de transformaciones. Pero si ello fuera cierto, si el hidrógeno, del que se sospecha está en todo y sería el sustrato de la creación hubiera sido el origen del universo, nos pone ante un primer acto comunicativo entre dos elementos, gracias al cual se desata el estallido iniciático.

El lector, a esta altura debe estar enfrentándose con uno de sus primeros prejuicios de los tantos que pretendemos desarmar. Seguramente hasta ahora imaginaba el esquema básico de emisor-canal-receptor solamente entre personas o seres animados. En definitiva, la comunidad científica comparte que por mas inerte que parezca un elemento, en su interior transcurre una revolución de átomos cohesionados gracias a electrones inquietos. Aún en lo mas quieto hay movimiento, y en definitiva, comunicación.

Algunas ciencias primitivas respecto a la de la comunicación, pretenden creerse como las originarias, pero no son más que muy buenas disciplinas instrumentales de la comunicación, sin la cual no habría vida.

En lo más íntimo de lo primero hubo movimiento y ello es comunicación. ¿Quién se atreve a decir que una sola de las actividades de

la creación está al margen de la comunicación? El lector atento que no coincida tendrá seguramente la piedad de comunicarme mi error.

Los pitagóricos creían ver un número matemático, donde todo era susceptible de moverse como una cifra. Aún sin ellos tuvieran razón, los números no son mas que símbolos conceptuales que nos permiten... comunicarnos.

En la astrología, el girar de un planeta influye en la trayectoria de otro, por medio de un canal, que en este caso es el magnetismo generado en la galaxia. Un sistema solar influye en el otro, y así sucesivamente. Nada queda aislado. ¡Cuántas limitaciones nos generan estrecheces mentales para darnos cuenta de algo tan simple!

Marshall Mc Luhan, escribió un capítulo en uno de sus libros titulado “la paradoja del pez”, en la que explicaba claramente que esa clase viviente se da cuenta de la existencia del agua recién en el momento en que lo sacan de la masa líquida. Es decir, cuando se convierte en pescado y se muere. Al no tener un “anti-ambiente”, no alcanza a darse cuenta de ello hasta que es demasiado tarde. Nosotros notamos la existencia del aire cuando nos falta. De lo contrario jamás hubiéramos sospechado de su existencia. Aquí hacemos un espacio hacia el silencio, que desarrollamos en otro capítulo, que nos hace notar la ausencia de la presencia de cierto tipo de comunicación (en el capítulo correspondiente mostramos como la comunicación nunca se interrumpe).

A varios miles de años del origen de todo, recién comenzamos a darnos cuenta que una ciencia era subyacente a todo y de la cual nadie puede escaparse, ya que como si fuera una pesadilla, hasta para negar la comunicación ...deben comunicarse.

Pero para nuestra tranquilidad, conscientes de que en toda esta consecuencia de la comunicación que es la existencia de todo, podemos recortar el objeto en tantas partes como átomos existan.

La Comunicación. Definición.

La comunicación es un hecho permanente. Es imposible no comunicar, porque al no hacerlo, significamos algo que en definitiva se convierte en mensaje, y por ende en comunicación.

El esquema básico de toda comunicación indica que hay un emisor en un extremo y un receptor en el otro. En el medio, hay un mensaje (que a su vez es el medio).

Cuando la comunicación es predominantemente unidireccional (emisor-receptor), probablemente estemos ante un denominado medio de comunicación, que al multiplicarse en el extremo de la recepción se convierte en un medio de comunicación masiva. Por ejemplo, una emisora de radio tiene potencialmente en el otro lado más de un oyente.

En el extremo de la emisión, el mensaje se codifica de acuerdo al medio que vamos a utilizar y en la recepción se decodifica para entender la idea o la información. En el medio gráfico nos valemos de símbolos arbitrarios que son los caracteres de un idioma elegido. Como mínimo, el lector-receptor debe entender esta simbología para convertirla en una información en su cerebro. Allí estaría cerrado el proceso de comunicación.

En el proceso de codificación y decodificación no solo intervienen procesos intelecto-cerebrales, sino que muchas veces nos valemos de la tecnología para cumplir todo el camino necesario. En el caso de la Internet, por ejemplo, a nuestro saber previo que implica el manejo del idioma a utilizar, hay un procesador de textos que convierte el alfabeto en un código binario con el cual “navegará” hasta otra computadora que volverá a convertirlo nuevamente en texto.

Uno de los dichos mas habituales es el de “*el medio es el mensaje*”. Esto, que se puede trasladar a cientos de circunstancias de nuestra vida cotidiana también tiene su lugar en los medios de comunicación. De la misma forma que no es lo mismo asistir a clase en zapatillas o en zapatos, sucio o limpio, vestido o desnudo, en los medios también se percibe la diferencia entre algo bien editado (en radio o en TV) o en colores o blanco y negro (en el caso de la gráfica).

Como cada medio tiene sus particularidades, también hay diferencias en nuestro acercamiento a los mismos. Este último paso marca a fuego diferencias en la capacidad de recepción de distintos mensajes.

Publicaciones del Grupo Interamericano de Reflexión Científica.

Nº 1—*Los Caddies en Argentina. Situación, problemas, desarrollo, capacitación y escuela.*— Dra. Carolina Leone y otros.

Nº 2—*Capitalismo, globalización y espacio público*— Lic. Carina Mas

Nº 3- *Análisis de una Institución educativa privada de la Ciudad de Buenos Aires*—
Dra Elizabeth Baggini y Lic. Patricia Dau.

Nº 4—*Habilidades manuales en los estudiantes que cursan ortodoncia*—
Dra. Elizabeth Baggini

Nº 5- *Los caminos del poder político en educación*— Lic. Liliana Cignoni

Nº 6—*El estilo del fútbol argentino. ¿Cuál es la nuestra?* - Lic. Eduardo Freddi

Nº 7—*Clínica de patologías orgánicas.*— Lic. Graciela González Saldain

Nº 8—*Hacia una aproximación a una clasificación de medio.*—Lic. Daniel do Campo Spada

Nº 9— *Clínica de la Patología Borderline. Encuentro en la clínica con un paciente fronterizo*— Lic. Graciela González Saldain

Nº 10— *Observación de una clase y sus implicancias.*—Dra. Elizabeth Baggini

Nº 11- *Tenis de alta competencia y el duelo ante la derrota.*— Lic. Graciela González Saldain

Nº 13- *¿Podemos de decadencia en la enseñanza de la escuela pública?* - Dra. Aida Alt

Nº 14—*Aportes a la teoría del aprendizaje. Formulación de una situación áulica concreta.*
Dra Elizabeth Baggini

Nº 16—*El juego compulsivo, un modo de enfermar.* - Lic. Graciela González Saldain

Nº 17—*Educación, calidad de la educación e igualdad de oportunidades.* -
Dra. Pamela Piatelli

Nº 18—*El delito: un fenómeno normal.*—Dra. Pamela Piatelli

Nº 19—*“Hasta que la muerte nos separe”/ Educación y nuevas tecnologías*—
Dra. Carolina Leone

Nº 20— *“Cicerón: “Hacen mas daño con el ejemplo que con el pecado mismo”. Violencia Escolar.* Dra. Carolina Leone

Nº 21—*La Comunicación como supraciencia.*—Lic. Daniel do Campo Spada